

Lehrangebot Volkskunde/Kulturgeschichte Wintersemester 2017/18

Fachgebiet Volkskunde

			<u>Bachelor</u>	<u>Master</u>
V	Alltag, Kultur und Lebensweise. Einführung in die Volkskunde/ Empirische Kulturwissenschaft Prof. Dr. Friedemann Schmoll	Do. 12-14 Uhr	BA_VK_1A ASQ (nicht für VKKG- Studierende)	./.
V	Tiere, Menschen, Gesellschaft – Paradoxien, Ambivalenzen Prof. Dr. Friedemann Schmoll	Mi. 12-14 Uhr	BA_VK_3A	MVK 1A
S	Das Fremde und die Fremden. Kultur-Lektüren Prof. Dr. Friedemann Schmoll	Mi. 16-18 Uhr	BA_VK_3B	MVK 1B MWVK
S	Tutorium: Kulturwissen- schaftliches Arbeiten Oliver Wurzbacher, B.A. Isabell Malohn, B.A.	Di. 18-20 Uhr Mi 18-20 Uhr	BA_VK_1B	./.
S	„Risiko und Energie.“ Vom Umgang mit Feuer, Atomkraft und Sonnenenergie Dr. Anne Dippel	Do. 10-12 Uhr	BA_VK_3B	MVK 1B MWVK
S	„Technik, Medien & Werkzeuge.“ Kulturanthropologische und wissenschaftshistorische Zugänge Dr. Anne Dippel	Mi. 14-16 Uhr	BA_VK_2	MVK 4 MWVK
S	"Der beste Anker ist das Haus." Hausforschung in Thüringen (in Kooperation mit dem Thüringer Freilichtmuseum Hohenfelden) Matthias Hensel, M.A.	Fr. 10-12 Uhr	BA_VK_3B (1semestrig) (n. Rückspr.)	MVK 3 (2semestrig)
S	Hinter Gittern. Projektseminar zur Neugestal- tung der Gefängniszelle im Stadtmuseum Camburg Wolfgang Vogel, M.A.	Mi. 14-16 Uhr	BA_VK_2 (1semestrig) (n. Rückspr.)	MVK 3 (2semestrig)

			<u>Bachelor</u>	<u>Master</u>
S	Der Wandel im Diskurs über Alter(n), Tod und Sterben. Neue Lebensformen im Alter. Dr. Barbara Happe	Mi. 10-12 Uhr	BA_VK_3B	MVK 1B MWVK
S	Märchen und Tourismus PD Dr. Sabine Wienker-Piepho	Fr. 10-17 Uhr (Blockseminar)	BA_VK_2	MVK 4 MWVK
S	Klang in Bewegung. Tanz im kulturellen Kontext. Prof. Dr. Tiago de Oliveira Pinto/ Dr. Juliane Stückrad	Di. 12-16 Uhr (14tägig)	BA_VK_2	MVK 4 MWVK
S	Region und Sprache: Einführung in die Dialektforschung Dr. Susanne Wiegand	Mi. 10-12 Uhr Kahlaische Str. 1	BA_VK_2	MVK 2 MWVK
S	Dorf – Feld – Flur: Namenforschung im Kontext Dr. Susanne Wiegand	Do. 8-10 Uhr Kahlaische Str. 1	BA_VK_3B	MVK 1B MWVK
S	Kolloquium für Bachelor- und Master-Absolventen Prof. Dr. Friedemann Schmoll	Do. 14-16 Uhr	VKKG_BA	MWVK
S	Forschungskolloquium Prof. Dr. Christel Köhle-Hezinger	KpS nach Anmeldung und Vereinbarung		

Angebot aus der Kaukasiologie

S	Einführung in die anthropologische Linguistik/linguistische Anthropologie Dr. Diana Forker	Do. 16-18 Uhr Jenergasse 8/ Raum 101	BA_VK_2	MVK 4 MWVK
---	---	--	---------	---------------

Fachgebiet Kulturgeschichte

			<u>Bachelor</u>	<u>Master</u>
V	Grundkurs Kulturgeschichte Prof. Dr. Michael Maurer	Mo. 16-18 Uhr	BA_KG_1 ASQ (nicht für VKKG- Studierende)	./.
V	Schottland: Kultur und Geschichte Prof. Dr. Michael Maurer	Mi. 8.30-10 Uhr	BA_KG_3A	MKG 2A
V	Bild und Kultur Prof. Dr. Michael Maurer/ Dr. Laura Follesa	Di. 8.30-10 Uhr	BA_KG_2A ASQ	MKG 1A
S	Bilder als historische Quellen Prof. Dr. Michael Maurer/ Dr. Laura Follesa	Di. 10-12 Uhr	BA_KG_2B	./.
S	Bild-Denken Prof. Dr. Michael Maurer Dr. Laura Follesa	Di. 16-18 Uhr	./.	MKG 1B MWKG
S	Frankreich im Umbruch (1780-1815): Politik – Kultur – Lebenswelten Dr. Hedwig Herold-Schmidt	Mo. 10-12 Uhr	BA_KG_3A	MKG 2A
S	Symbol – Ritual – Kommunikation Kulturgeschichtliche Annäherungen an die Französische Revolution Dr. Hedwig Herold-Schmidt	Mo. 12-14 Uhr	BA_KG_3B	MKG 2B MWKG
S	Vom Exposé zum druckfertigen Text: Begleitung und Coaching bei der Abfassung von Qualifikationsarbeiten Dr. Hedwig Herold-Schmidt	Mo. 16-18 Uhr (bzw. nach Vereinbarung)	<i>Angebot außerhalb der Modulzuordnung</i>	
S	Kulturgeschichte. Begleitseminar zum Grundkurs und Einführung in die Techniken wissenschaftlichen Arbeitens Dr. Hedwig Herold-Schmidt	Di. 12-14 Uhr Di. 16-18 Uhr	BA_KV_1B	./.

		<u>Bachelor</u>	<u>Master</u>	
S	SCOTOPHILIE?! Travels to terra incognita Reiseberichte aus Schottland Dr. Susan Baumert	Mo. 14-16 Uhr	./.	MKG 2B MWKG
S	SCHOTTLAND ERFAHREN. Eine Einführung in das Arbeiten mit historischen Reiseberichten Dr. Susan Baumert	Mo. 16-18 Uhr	BA_KG 3	./.
S	Kolloquium für Abschluss- arbeiten (Bachelor/Master) Prof. Dr. Michael Maurer/ Dr. Hedwig Herold-Schmidt/ Dr. Susan Baumert	Mo. 18-20 Uhr	VKKG_BA	MWKG (nach Vereinbarung)
S	Doktorandenkolloquium Prof. Dr. Michael Maurer/ Dr. Hedwig Herold-Schmidt/ Dr. Susan Baumert			Kompaktseminar, unregelmäßig, nach Vereinbarung

Empfehlung für das ASQ-Modul

S	Informationskompetenz für Historiker und Kultur- wissenschaftler Dr. Angela Hammer	Do. 16-18 Uhr	ASQ	freiwillige Teilnahme
---	---	---------------	-----	--------------------------

Veranstaltungen für Bachelorstudierende

Modulcode	Dozent/in	Thema der Veranstaltung	
V o l k s k u n d e			
BA_VK_1A	Prof. Dr. Friedemann Schmoll	Alltag, Kultur und Lebensweise. Einführung in die Volkskunde/ Empirische Kulturwissenschaft	V
	und		
BA_VK_1B	Oliver Wurzbacher, B.A. Isabell Malohn, B.A.	Tutorium: Kulturwissenschaftliches Arbeiten	S
BA_VK_2	zwei aus		
	Wolfgang Vogel, M.A.	Hinter Gittern. Projektseminar zur Neugestaltung der Gefängniszelle im Stadtmuseum Camburg (n. Rückspr.)	S
	PD Dr. Sabine Wienker- Piepho	Märchen und Tourismus	S
	Dr. Diana Forker	Einführung in die anthropologische Linguistik/linguistische Anthropologie	S
	Dr. Susanne Wiegand	Region und Sprache: Einführung in die Dialektforschung	S
	Dr. Anne Dippel	„Technik, Medien & Werkzeuge“ Kulturanthropologische und wissenschaftshistorische Zugänge	S
	Prof. Dr. Tiago Oliveira Pinto Dr. Juliane Stückrad	Klang in Bewegung. Tanz im kulturellen Kontext	S
BA_VK_3A	Prof. Dr. Friedemann Schmoll	Tiere, Menschen, Gesellschaft - Paradoxien, Ambivalenzen	V
	und 1 aus		
BA_VK_3B	Prof. Dr. Friedemann Schmoll	Das Fremde und die Fremden. Kultur- Lektüren	S
	Matthias Hensel, M.A.	"Der beste Anker ist das Haus." Hausforschung in Thüringen (n. Rückspr.)	S
	Dr. Barbara Happe	Der Wandel im Diskurs über Alter(n), Tod und Sterben. Neue Lebensformen im Alter.	S
	Dr. Susanne Wiegand	Dorf-Feld-Flur: Namenforschung im Kontext	S
	Dr. Anne Dippel	„Risiko und Energie“. Vom Umgang mit Feuer, Atomkraft und Sonnenenergie	S

VKKG_BA	Prof. Dr. Friedemann Schmoll	Kolloquium für Bachelor- und Master-Absolventen	K
Kult u r g e s c h i c h t e			
BA_KG_1A	Prof. Dr. Michael Maurer	Grundkurs Kulturgeschichte	V
	und		
BA_KG_1B	Dr. Hedwig Herold-Schmidt	Kulturgeschichte. Begleitseminar zum Grundkurs und Einführung in die Techniken wissenschaftlichen Arbeitens	S
BA_KG_2A	Prof. Dr. Michael Maurer	Bild und Kultur	V
	und		
BA_KG_2B	Prof. Dr. Michael Maurer/ Dr. Laura Follesa	Bilder als historische Quellen	S
BA_KG_3A	Prof. Dr. Michael Maurer	Schottland: Kultur und Geschichte	V
	und		
BA_KG_3B	Dr. Susan Baumert	SCHOTTLAND ERFAHREN. Eine Einführung in das Arbeiten mit historischen Reiseberichten	S
ODER			
BA_KG_3A	Dr. Hedwig Herold-Schmidt	Frankreich im Umbruch (1780-1815): Politik – Kultur – Lebenswelten	S
	und		
BA_KG_3B	Dr. Hedwig Herold-Schmidt	Symbol-Ritual-Kommunikation: Kulturgeschichtliche Annäherung an die Französische Revolution	S
VKKG_BA	Prof. Dr. Michael Maurer Dr. Hedwig Herold-Schmidt Dr. Susan Baumert	Kolloquium für Abschlussarbeiten (Bachelor/Master)	K

Veranstaltungen für Masterstudierende

Modulcode	Dozent/in	Thema der Veranstaltung	
V o l k s k u n d e			
MVK 1A	Prof. Dr. Friedemann Schmoll	Tiere, Menschen, Gesellschaft – Paradoxien, Ambivalenzen	V
	und 1 aus		
MVK 1B	Prof. Dr. Friedemann Schmoll.	Das Fremde und die Fremden. Kultur-Lektüren	S
	Dr. Barbara Happe	Der Wandel im Diskurs über Alter(n), Tod und Sterben. Neue Lebensformen im Alter.	S
	Dr. Susanne Wiegand	Dorf-Feld-Flur: Namenforschung im Kontext	S
	Dr. Anne Dippel	„Risiko und Energie“. Vom Umgang mit Feuer, Atomkraft und Sonnenenergie	S
MVK 3	Matthias Hensel, M.A.	"Der beste Anker ist das Haus." Hausforschung in Thüringen	S
	Wolfgang Vogel, M.A.	Hinter Gittern. Projektseminar zur Neugestaltung der Gefängniszelle im Stadtmuseum Camburg	S
MVK 4	PD Dr. Sabine Wienker-Piepho	Märchen und Tourismus	S
	Dr. Diana Forker	Einführung in die anthropologische Linguistik/linguistische Anthropologie	S
	Dr. Anne Dippel	„Technik, Medien & Werkzeuge“ Kulturanthropologische und wissenschaftshistorische Zugänge	S
	Dr. Susanne Wiegand	Region und Sprache: Einführung in die Dialektforschung	S
	Prof. Dr. Tiago Oliveira Pinto Dr. Juliane Stückrad	Klang in Bewegung. Tanz im kulturellen Kontext	S
MWVK	Prof. Dr. Friedemann Schmoll	Kolloquium für Bachelor- und Master-Absolventen	K
	und		
		Eines der als MWVK ausgewiesenen Seminare	S

Kulturgeschichte

MKG 1A	Prof. Dr. Michael Maurer	Bild und Kultur	V
	und		
MKG 1B	Prof. Dr. Michael Maurer/ Dr. Laura Follesa	Bild-Denken	S
MKG 2 A	Prof. Dr. Michael Maurer	Schottland: Kultur und Geschichte	V
	und		
MKG 2 B	Dr. Susan Baumert	SCOTOPHILIE?! Travels to terra incognita. Reiseberichte aus Schottland	S
ODER			
MKG 2 A	Dr. Hedwig Herold-Schmidt	Frankreich im Umbruch (1780-1815): Politik – Kultur – Lebenswelten	S
	und		
MKG 2 B	Dr. Hedwig Herold-Schmidt	Symbol – Ritual – Kommunikation: Kulturgeschichtliche Annäherung an die Französische Revolution	S
MWKG	Prof. Dr. Michael Maurer Dr. Hedwig Herold-Schmidt Dr. Susan Baumert	Kolloquium für Abschlussarbeiten (Bachelor/Master)	K
	und		
		Eines der als MWKG ausgewiesenen Seminare	S